



# ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИНСТАЛЛЯЦИИ

## ВСЕРОССИЙСКИЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК В.М. ШУКШИНА

Инсталляция,  
главной  
особенностью  
которой является  
экспонат, печатная  
машинка «Москва»,  
точно такой же  
пользовался сам  
В.М. Шукшин.



Главное меню





## Раздел "Биография"

# 1963

«С 1963 я работаю на киностудии им. М. Горького как «инженером».

«Я хотел сделать фильм о жизни честного человеческого сердца, способного к добру. Мне кажется, это самое дорогое наше богатство – любовь. Если мы в чем-нибудь сильны и по-настоящему умны, так это в добром поступке».

«Для режиссера, художника важно в первую очередь остаться верным до конца своей главной теме. Именно для меня такая главная тема – расцветы чести и красоты, глубочайшей красоты людей».

В.М. Шукшин. Автобиография.  
В.М. Шукшин.  
В. Шукшин и В. Шукшин

Киностудия им. М. Горького

**ИЗДАНИЕ**  
Приступает к съемкам фильма «Живет такой парень». Выходит первый сборник рассказов «Сельские жители» в издательстве «Молодая гвардия».

Отрывок из фильма «Живет такой парень»

# 1929

«Я, Шукшин Василий Макарович, родился в селе Сроости Сроостинского района Алтайского края 25 июля 1929 года. Родители – уроженцы той же местности, до коллективизации сельского хозяйства (1930 г.) – крестьяне-единоличники, по социальному положению – середняки. С начала коллективизации отец и мать – колхозники».

«Я родился из деревни, крестьянин, потомственный, традиционный. Очень рано пошел работать».

«Село наше большое. Сроости называется. Стоит оно на берегу красивой Катунь. Катунь в этом месте вырвалась на волю из каменистых теснин Алтай, разбежалась на десятки проток, прыгает, мечется в камни, режет... потом, ниже, она несколько успокаивается, круто заворачивает на запад и несется дальше – через сотни километров она встречает свое величавое озеро Бело и урчит, порождая Сибь. В месте слияния рек далеко еще виден светлый след озерной Катунь – вода в ней белая».

В. Шукшин

**25 ИЮЛЯ**  
В семье Макара Леонтьевича Шукшина и Марии Сергеевны Шукшиной (урожденной Поповой) родился сын Василий.

Сергей Федорович и Агафья Михайловна Поповы – дед и бабушка Шукшина по материнской линии



# АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ



Главное меню

Игровой раздел:  
"Одежда в годы  
ВОВ"



Игровой раздел:  
"Лекарственные и  
съедобные растения  
Алтайского края"



# Раздел: "Дети XXI века о детях войны"



**ПОЛУХИН ВЛАДИМИР ГРИГОРЬЕВИЧ**

РОДИЛСЯ В С. ПАРФЕНОВО ПАРФЕНОВСКОГО (НЫНЕ ТОПЧИХИНСКОГО) РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ В 1933 ГОДУ.  
ПРОЖИВАЕТ В С. ПОСПЕЛИХА ПОСПЕЛИХИНСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ.

**Воспоминания о жизни в военные годы:**

«В начале июля уехал воевать и наш отец. Было ему 33 года, работал он в колхозе трактористом. А мы – семеро детей – остались на четыре года войны с матерью. Ей приходилось работать «на разрыв» – и обеспечивать нас, детей, и ежедневно идти на работу в колхоз. Бедные наши матери! Они достойны того, чтобы им были воздвигнуты памятники в каждом городе и каждом селе за подвиги, совершенные ими в годы военного времени»

«Детей привлекали летом на прополку зерновых от сорняков в колхозе. Поля были сильно засорены сорняками, потому что никакой элементарной агротехники не соблюдалось, не хватало технических средств и орудий. Часто привлекали для боронования почвы колхозников со своими коровами»

«В начале лета 1942–го года нашему колхозу, как, видимо, и другим, была поставлена задача – организовать отару дойных овец. Нашей матери, вместе с тетей Настей Константиновной поручили доить этих овец. Я и сын тети Насти Миша этих овец пасти. Мне было 9 лет, а Миша – на год старше. В отаре было 70 голов овец»

стр. 1/10

**ИНФОРМАЦИЯ ЗАПИСАНА УЧЕНИЦЕЙ В КЛАССА ИМКОУ «ПОСПЕЛИХИНСКАЯ СОШ № 1» ЕФИМОВОЙ СОФЬЕЙ**

ДЕТИ XXI ВЕКА О ДЕТЯХ ВОЙНЫ

Полухин Владимир, ученик 5 класса 12.06.1945 г.

Встреча Ефимовой Софьи с Полукиным Владимиром Григорьевичем 05.02.2020 г.